

Cristoforo Colombo

È già stanco di vagabondare sotto un cielo sfibrato
per quel regno affacciato sul mare che dai Mori è insidiato
e di terra ne ha avuta abbastanza, non di vele e di prua,
perché ha trovato una strada di stelle nel cielo dell'anima sua.
5 Se lo sente, non può più fallire, scoprirà un nuovo mondo;
quell'attesa lo lascia impaurito di toccare già il fondo.
Non gli manca il coraggio o la forza per vivere quella follia
e anche senza equipaggio, anche fosse un miraggio ormai salperà via.
E la Spagna di spada e di Croce riconquista Granata,
10 con chitarre gitane e flamenco fa suonare ogni strada;
Isabella è la grande regina del Guadalquivir
ma come lui è una donna convinta che il mondo non può finir lì.
Ha la mente già tesa all'impresa sull'oceano profondo,
caravelle e una ciurma ha concesso, per quel viaggio tremendo,
15 per cercare di un mondo lontano ed incerto che non sa se ci sia
ma è già l'alba e sul molo l'abbraccia una raffica di nostalgia.
E naviga, naviga via
verso un mondo impensabile ancora da ogni teoria
e naviga, naviga via,
20 nel suo cuore la Niña, la Pinta e la Santa Maria.

È da un mese che naviga a vuoto quell'Atlantico amaro,
ma continua a puntare l'ignoto con lo sguardo corsaro;
sarà forse un'assurda battaglia ma ignorare non puoi
25 che l'Assurdo ci sfida per spingerci ad essere fieri di noi.
Quante volte ha sfidato il destino aggrappato ad un legno, senza patria bestemmi in latino prendi il
[bere d'impegno,
per fortuna che il vino non manca e trasforma la vigliaccheria
di una ciurma ribelle e già stanca, in un'isola di compagnia.
30 E naviga, naviga via,
sulla prua che s'impenna violenta lasciando una scia,
naviga, naviga via
nel suo cuore la Niña, la Pinta e la Santa Maria.

35 Non si era sentito mai solo come in quel momento
ma ha imparato dal vivere in mare a non darsi per vinto;
andrà a sbattere in quell'orizzonte, se una terra non c'è,
grida: "Fuori sul ponte compagni dovete fidarvi di me!"
Anche se non accenna a spezzarsi quel tramonto di vetro,
40 ma li aspettano fame e rimorso se tornassero indietro,
proprio adesso che manca un respiro per giungere alla verità,
a quel mondo che ha forse per faro una fiaccola di libertà.
E naviga, naviga là
come prima di nascere l'anima naviga già,
45 naviga, naviga ma
quell'oceano è di sogni e di sabbia
poi si alza un sipario di nebbia

e come un circo illusorio s'illumina l'America.

50 Dove il sogno dell'oro ha creato
mendicanti di un senso
che galleggiano vacui nel vuoto
affamati d'immenso.
Là babeliche torri di cristallo
55 già più alte del cielo
fan subire al tuo cuore uno stallo
come a un Icaro in volo
Dove da una prigione a una luna d'amianto
"l'uomo morto cammina"
60 dove il Giorno del Ringraziamento¹
il tacchino in cucina
e mentre sciami assordanti d'aerei
circondano di ragnatele
quell'inutile America amara
65 leva l'ancora e alza le vele.
E naviga, naviga via
più lontano possibile
da quell'assordante bugia
naviga, naviga via
70 nel suo cuore la Niña, la Pinta e la Santa Maria.

Cristoforo Colombo, testo di Francesco Guccini,

http://testicanzoni.superba.it/testo_canzone/artista_Francesco-Guccini/canzone_Cristoforo-Colombo.html

¹ il Giorno del Ringraziamento: aux Etats Unis, thanksgiving day = *action de grâce*, célébré le quatrième jeudi de novembre, en remerciement à Dieu pour les bienfaits reçus. La dinde rôtie occupe le centre du repas (La *poule d'Inde* fut rapportée du Nouveau monde par les espagnols).